

# ***VILLA DI MONTPASCAL***

Via Torino 11, tel. 011/96.25.931 - Candiolo - (To).

## ***PROGETTAZIONE CURRICULARE***

*Una valigia per crescere  
insieme*

**Anno scolastico 2025-2026**



## *Premessa*

Il progetto curriculare annuale **“UNA VALIGIA PER CRESCERE INSIEME”**, concordato collegialmente tra la coordinatrice e le insegnanti, nasce dall’esigenza di non improvvisare ma programmare, con cura, le attività da presentare. Compito tanto importante quanto delicato. La struttura della Progettazione è articolata in laboratori.

I criteri guida che orientano la prassi didattica per la scuola dell’Infanzia sono:

- il riferimento continuo alla dimensione ludica e all’esperienza diretta, che stimolano la motivazione e l’interesse dei piccoli. L’esperienza diretta ed il gioco consentono, infatti, al bambino di effettuare le prime scoperte, che gli insegnanti accolgono e valorizzano costruendo specifici progetti di apprendimento;
- l’attenzione ai bisogni educativi speciali di cui ogni bambino è “portatore”;
- la promozione di attività laboratoriali, nelle quali l’apprendimento è basato sull’osservazione, sull’esplorazione, sull’esperienza diretta e sulla rielaborazione delle esperienze effettuate in attività individuali, in grandi e in piccoli gruppi;
- la valorizzazione della componente educativa rivestita dai momenti di convivialità e routine.

## *Finalità*

Nell’ottica dell’autonomia progettuale e con riferimento alla normativa vigente, la Scuola dell’infanzia Villa Di Montpascal si impegna a perseguire le seguenti finalità:

### **Rafforzare l’identità personale**

Favorire atteggiamenti di:

- ° sicurezza
- ° stima di sé
- ° fiducia nelle proprie capacità
- ° motivazione al passaggio dalla curiosità alla ricerca
- ° equilibrio degli stati affettivi
- ° espressione e controllo di sentimenti ed emozioni
- ° sensibilità verso gli altri
- ° riconoscimento dell’identità degli altri

### **Conquistare l'autonomia**

- ° Aiutare il bambino a orientarsi in maniera personale
- ° Favorire scelte, anche innovative
- ° Rendere disponibili all'interazione costruttiva con il diverso e l'inedito
- ° Aprire alla scoperta, all'interiorizzazione e al rispetto pratico dei valori della libertà, della cura di sé, degli altri e dell'ambiente, della solidarietà, della giustizia e dell'impegno.

### **Sviluppare le competenze**

- ° Consolidare le capacità sensoriali, percettive, motorie, sociali, linguistiche ed intellettive
- ° Avviare le prime forme di lettura delle esperienze personali, di esplorazione e scoperta intenzionale ed organizzata della realtà di vita, in senso sociale, geografico e naturalistico, artistico e urbano, nonché nella storia e delle tradizioni locali
- ° Predisporre alla produzione di messaggi, testi e situazioni attraverso una molteplicità ordinata ed efficace di strumenti linguistici e di modalità rappresentative
- ° Mettere nelle condizioni di comprendere, interpretare, rielaborare e comunicare conoscenze ed abilità relative a specifici campi di esperienza
- ° Indirizzare ad apprezzare la coerenza cognitiva e di comportamenti pratici

### **Educare alla cittadinanza**

- ° Aiutare i piccoli a scoprire il diverso da sé
- ° Orientare i bambini a tener presente le regole comportamentali per il rispetto del pari, dell'adulto, della natura

## *Come sono organizzate le attività didattiche*

Concretamente le attività didattiche vengono organizzate con modalità diverse attraverso i laboratori, allo scopo di rendere più efficace il progetto educativo, in considerazione dei diversi ritmi, tempi e stili di apprendimento dei bambini. La flessibilità organizzativa consente di rispondere in modo puntuale ai bisogni educativi di ogni bambino, con attenzione particolare alle necessità specifiche dei bambini in situazione di disabilità e, in generale, di tutti i bambini in difficoltà.

Nella nostra scuola dell'infanzia, attraverso la mediazione didattica e la regia dell'insegnante, secondo il metodo della ricerca-azione sono sviluppate le seguenti attività:

- linguistica;
- grafico-pittorica e manipolativa;

- motoria, ritmico-musicale;
- logico-matematiche e scientifiche
- gioco libero e strutturato, individuale e in piccolo gruppo.



## *Campi di esperienza e traguardi per lo sviluppo delle competenze*

Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento.

L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino, opportunamente guidato, di acquisire e approfondire gli apprendimenti. Ogni campo di esperienza offre un insieme di attività, situazioni, immagini e linguaggi capaci di stimolare gli apprendimenti

### **Campo di esperienza Il sé e l'altro**

Il bambino dà un nome alle proprie emozioni, comincia ad interagire con gli altri e comincia a percepire la propria identità.

Il campo di esperienza "il sé e l'altro" afferisce ai temi dei diritti e dei doveri, al funzionamento della vita sociale e alla cittadinanza

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

Il bambino:

- gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri
- sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo adeguato

- riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme
- si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise

### **Campo di esperienza Il corpo e il movimento**

I bambini giocano con il loro corpo, comunicano, si esprimono con la mimica, si mettono alla prova, in questi modi percepiscono la completezza del proprio sé, consolidando autonomia e sicurezza emotiva

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

Il bambino:

- vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo
- riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene
- prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto
- controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva
- riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

### **Campo di esperienza Immagini, suoni, colori**

I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività. L'esplorazione dei materiali a disposizione consente di vivere le prime esperienze artistiche, educando al piacere del bello e al sentire estetico.

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

Il bambino:

- comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il corpo consente
- inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno la pittura e altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche

espressive e creative

- segue con curiosità e piacere spettacoli di vario genere, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte
- scopre il paesaggio sonoro attraverso di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
- sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli

### **Campo di esperienza I discorsi e le parole**

I bambini imparano ad ascoltare storie e racconti, dialogano con l'adulto e compagni. Giocano con la lingua, provano il piacere di comunicare, si cimentano con l'esplorazione della lingua scritta

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

Il bambino:

- il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in diverse situazioni comunicative
- sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati, si misura con la creatività e la fantasia
- ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole
- si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura

### **Campo di esperienza La conoscenza del mondo: numeri, spazio e fenomeni viventi**

I bambini elaborano la prima organizzazione, fisica, del mondo esterno attraverso attività concrete che portano la loro attenzione sui diversi aspetti della realtà

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

Il bambino:

- raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata

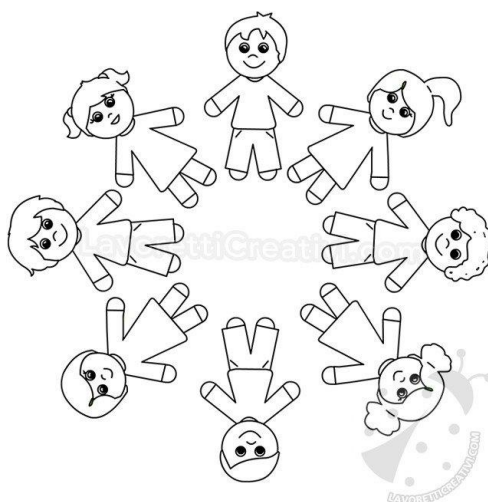
- sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana
- riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo
- osserva con attenzione il suo corpo, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti
- ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità
- individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra..., esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

## *Le competenze Chiave Europee*

Le competenze europee sono le competenze chiave adatte a formare l'individuo, fin dall'infanzia.

Si dividono in otto macro aree:

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenza digitale
5. Imparare ad imparare
6. Competenze sociali e civiche
7. Spirito di iniziativa
8. Consapevolezza ed espressione culturale



## Obiettivi di apprendimento:

### Il sé e l'altro

#### 3 anni

Supera serenamente il distacco dalla famiglia
Conosce e rispetta le prime regole di convivenza
Conquista l'autonomia nelle situazioni di vita quotidiana (servizi igienici, pranzo, gioco)
Esprime emozioni e sentimenti
Condivide momenti di gioco con l'aiuto dell'adulto
Comunica i propri bisogni
Sviluppa il senso di appartenenza alla scuola e al proprio contesto di vita

#### 4 anni

Conquista l'autonomia nello svolgere semplici attività
Gioca insieme in piccolo gruppo
Riconosce i propri bisogni e chiede aiuto
Dimostra fiducia nell'adulto
Condivide momenti di gioco
Conquista l'autonomia nelle situazioni di vita quotidiana (a tavola, in bagno, nei giochi)
Conosce e rispetta le principali regole di convivenza
Esprime emozioni e sentimenti
Sviluppa il senso di appartenenza alla scuola e al proprio contesto di vita

#### 5 anni

Accetta le nuove esperienze
Collabora nelle attività di routine
Condivide momenti di gioco
Rispetta le regole di vita quotidiana
Manifesta e controlla le proprie emozioni (rabbia, paura, gioia, tristezza)
Esprime, verbalmente le proprie emozioni
Ascolta gli altri e rispetta il turno nelle conversazioni
Sviluppa il senso di appartenenza alla scuola e al proprio contesto di vita



## Il corpo e il movimento

### 3 anni

Riconosce e denomina le principali parti del corpo su sé stesso e su di un'immagine
Conosce l'uso delle principali parti del corpo
Assume e descrive le principali posizioni
Imita movimenti semplici e assume alcune posture a comando (seduto, in piedi, disteso)
Sviluppa una motricità globale, dinamica e coordinata delle diverse parti del corpo
Consolida gli schemi motori del correre, camminare, saltare
Discrimina gli stimoli sensoriali principali
Riconosce la propria identità sessuale
Esprime attraverso il linguaggio corporeo i propri stati d'animo
Esegue giochi simbolici e di ruolo
Esegue attività di coordinazione oculo-manuale (percorsi)
Riconosce le principali emozioni: felicità, tristezza, rabbia

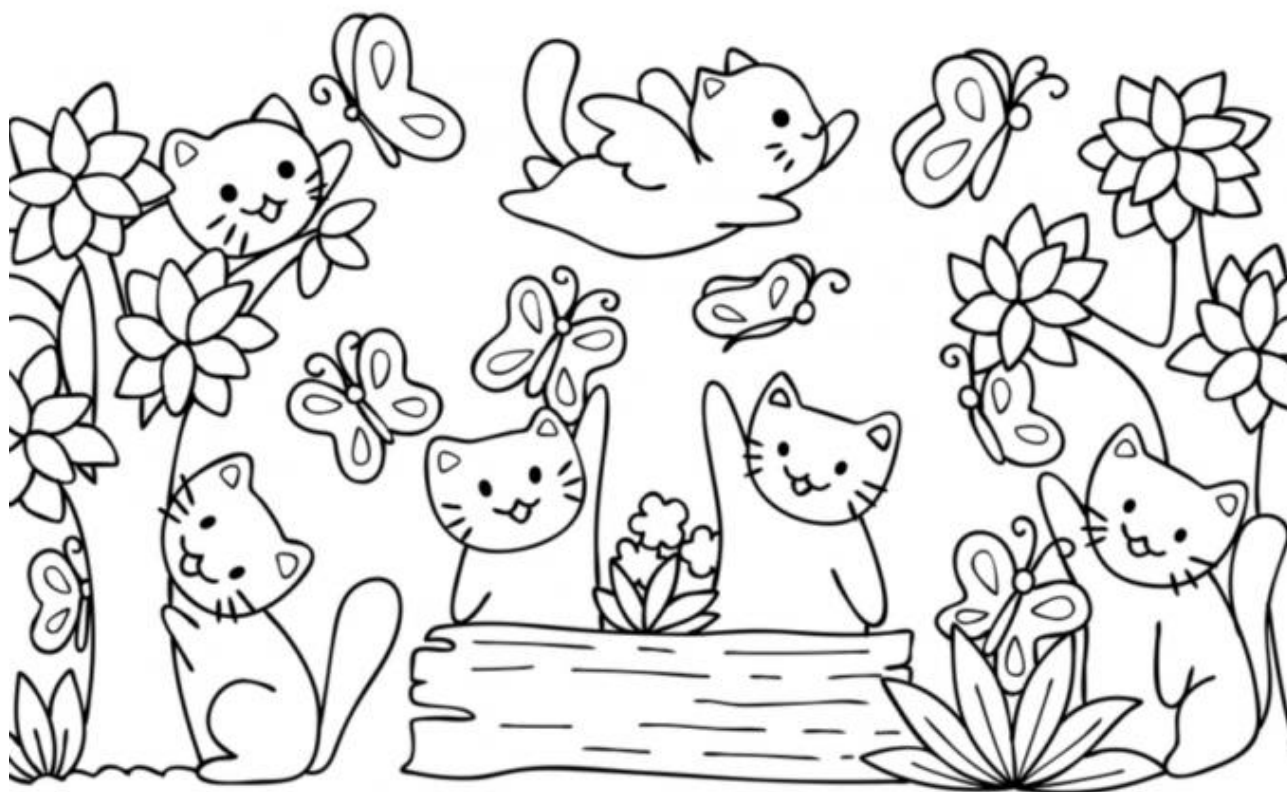
### 4 anni

Riconosce e denomina le principali parti del corpo su sé stesso e sull'altro
Riconosce e denomina le principali parti del corpo su un'immagine
Individua le parti mancanti del corpo su un'immagine
Ricomponi un puzzle della figura umana diviso in quattro-sei pezzi
Disegna il corpo
Esegue saltelli
Esegue sequenze di movimenti e percorsi su imitazione
Descrive azioni e movimenti
Consolida una motricità globale dinamica e coordinata delle diverse parti del corpo
Esprime attraverso il linguaggio corporeo l'affettività e l'emozioni
Riconosce la propria identità sessuale e quella degli altri
Discrimina gli stimoli senso percettivi
Esegue giochi simbolici e di ruolo
Sviluppa la coordinazione oculo-manuale
Riconosce le principali emozioni: felicità, tristezza, rabbia

### 5 anni

Conosce e denomina le parti del corpo principali e secondarie
Individua le parti del corpo, secondarie, mancanti in un'immagine
Ricomponi un puzzle della figura umana diviso in otto-dieci pezzi

Rappresenta graficamente lo schema corporeo
Esprime con il movimento e con il gioco emozioni, paure, fantasie
Assume e descrive posizioni
Riconosce e descrive la destra e la sinistra
Controlla l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche
Esegue movimenti su imitazione e su richiesta verbale
Esegue sequenze motorie
Compie percorsi strutturati mantenendo l'equilibrio
Affina il coordinamento oculo-manuale
Esegue giochi simbolici e di ruolo
Riconosce le principali emozioni: meraviglia, tristezza, gioia, paura rabbia



## Immagini suoni e colori

**3 anni**

Comunica, attraverso il disegno le prime concettualizzazioni grafiche
Esplora e manipola materiali diversi per realizzare semplici prodotti
Affina le capacità percettive, visive e impugna correttamente strumenti grafici
Conosce e denomina colori primari
È interessato alle attività proposte e le porta a termine
Accompagna una melodia con semplici movimenti del corpo
Esplora la propria voce

**4 anni**

Conosce e denomina i colori primari e secondari
Rappresenta storie ed esperienze vissute utilizzando materiali e tecniche diverse come la pittura e la manipolazione
Rappresenta graficamente la realtà
Partecipa alla realizzazione di un progetto comune
Esegue attività manuali, seguendo una logica
Percepisce, riconosce ed utilizza in modo appropriato i colori
Esplora le possibilità espressive del colore negli elementi della realtà e della fantasia
Esplora le possibilità espressive della propria voce attraverso il canto e la riproduzione di suoni

**5 anni**

Esprime la propria creatività, le proprie emozioni e sentimenti utilizzando materiali e tecniche diverse
Si esprime utilizzando diverse forme di comunicazione quali: teatro, musica, opere d'arte
Esegue attività manuali, grafico-pittoriche, espressive con precisione e concentrazione
Utilizza in modo reale e personalizzato le diverse tecniche espressive e grafico pittoriche
Utilizza in modo personalizzato il colore sia in soggetti reali che di fantasia
Osserva le opere, la natura, la realtà per scoprire le potenzialità, espressive, del colore e riprodurle in modo personale
Partecipa alla realizzazione di un progetto comune: grafico, teatrale, manipolativo,, sonoro
Utilizza la voce per imitare e inventare rumori, melodie, canti

## I discorsi e le parole

**3 anni**

Esprime verbalmente i propri bisogni
Struttura frasi semplici
Arricchisce e precisa il proprio lessico, acquisendo padronanza nelle proprie capacità verbali
Formula domande e dà risposte coerenti
Utilizza il linguaggio per esprimere e comunicare: emozioni, sentimenti, pensieri, opinioni, idee nelle diverse esperienze
Ascolta e ripete, brevi rime, filastrocche, canzoni e poesie
Presta attenzione ad un breve racconto e a semplici scambi comunicativi di gruppo
Racconta esperienze vissute e semplici storie
Individua e riconosce, almeno un personaggio di un racconto, una sua caratteristica e un luogo
Associa simboli a situazioni avvicinandosi alla lingua scritta

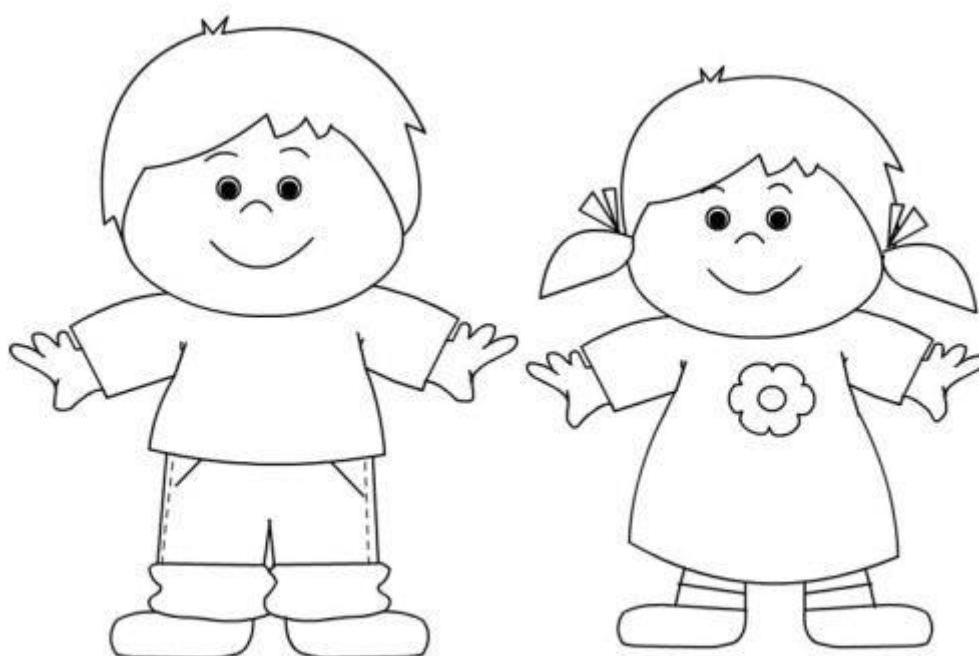
**4 anni**

Esprime i propri bisogni in modo adeguato relativamente al linguaggio e la contesto
Arricchisce il lessico, fondamentale di termini nuovi e li utilizza in modo appropriato
Struttura una frase utilizzando correttamente soggetto, verbo, complemento oggetto
Arricchisce la frase principale utilizzando congiunzioni e connettivi
Formula domande, risponde con verbalizzazioni pertinenti al tema
Ascolta e comprende discorsi, racconti, canti, poesie, filastrocche, filmati
Memorizza rime, canti, poesie e filastrocche
Racconta esperienze personali e storie
Individua avvenimenti, luoghi, protagonisti di: una storia, una fiaba, un racconto esprimendo la propria opinione
Riespone un racconto o un'esperienza rispettandone la successione temporale
Effettua la lettura di un'immagine o di un proprio disegno utilizzando frasi espanse
Differenzia la scrittura dal disegno e inizia a scrivere utilizzando lettere/o segni grafici di propria invenzione o convenzionali

**5 anni**

Esprime correttamente bisogni e desideri utilizzando un lessico adeguato
Arricchisce il lessico di termini nuovi, integrandoli con quelli conosciuti e li utilizza in modo appropriato
Struttura una frase corretta a livello morfo-sintattico

Mantiene l'attenzione e formula domande e risposte appropriate all'interno di un contesto comunicativo
Ascolta e comprende i discorsi delle insegnanti e dei compagni
Ascolta, comprende e rielabora una narrazione, storia, esperienza individuando la successione degli eventi
Individua e riconosce in una storia avvenimenti luoghi e personaggi
Analizza, descrive e commenta un'immagine o un proprio elaborato con ricchezza di particolari
Riflette, riconosce e differenzia i suoni, i fonemi e le sillabe che compongono le parole della nostra lingua
Scandisce le parole, sillabandole, con ritmo adeguato
Si interessa alla letto-scrittura



## La conoscenza del mondo

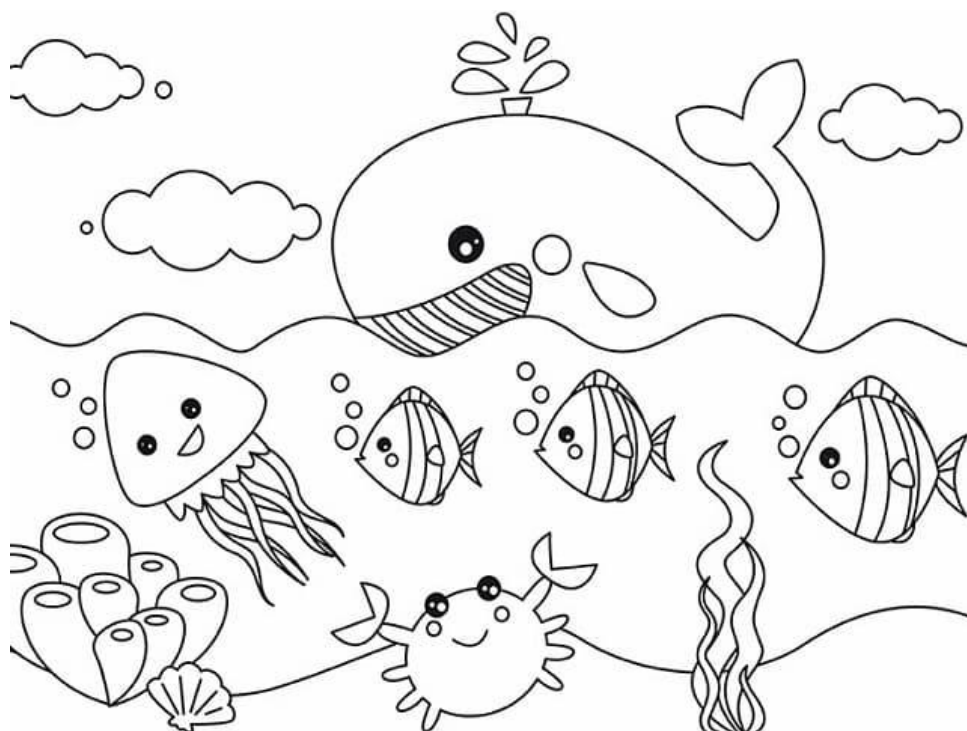
**3 anni**

Raggruppa e classifica oggetti in relazione a proprietà visive in base ad un criterio
Riconosce semplici collocazioni spaziali
Posiziona elementi in base ai rapporti tipologici aperto/chiuso, dentro/fuori, vicino/lontano
Posiziona elementi in base ai rapporti proiettivi: davanti/dietro, sopra/sotto
Esegue semplici percorsi
Esprime valutazioni di prima, adesso, dopo in relazione al suo vissuto o a eventi osservati
Esprime valutazioni di prima, adesso, dopo in relazione al suo vissuto o a eventi osservati
Confronta gli elementi ed esprime valutazioni su grandezze, quantità e dimensione
Conta oggetti
Comprende concetti di quantità: uno-pochi-tanti
Riconosce e definisce il cerchio e il quadrato
Distingue la realtà naturale rilevandone le caratteristiche specifiche

**4 anni**

Pone domande, formula ipotesi per risolvere problemi
Individua relazioni e corrispondenze
Classifica e raggruppa rilevando uguaglianze e differenze in base alle percezioni
Effettua confronti relativi alle quantità, alle grandezze e alle dimensioni
Individua, rileva e colloca vissuti ed eventi nel tempo secondo un criterio
Distingue, riconosce e denomina gli ambienti e le caratteristiche relative alla realtà naturale e artificiale
Esplora, comprende e pone domande per trarre conoscenze
Effettua il conteggio di piccoli raggruppamenti utilizzando una procedura corretta
Effettua e rappresenta confronti dimensionali
Si orienta nello spazio e posiziona se stesso, elementi e oggetti
Descrive la struttura di un piccolo percorso, le modalità di percorrenza, rispettando l'ordine spazio-temporale e lo rappresenta graficamente
Individua e riconosce riferimenti spaziali
Riconosce, denomina alcune forme geometriche su oggetti e immagini e riproduce graficamente il cerchio e il quadrato
Conta oggetti fino a sette
Comprende e distingue la routine della giornata scolastica
Osserva i fenomeni legati al tempo atmosferico

Individua relazioni e corrispondenze
Riconosce classifica e raggruppa uguaglianze e differenze in base alle percezioni
Esegue classificazioni e seriazioni
Raggruppa per insiemi e sottoinsiemi, individuandone i criteri e li rappresenta graficamente
Individua, rileva e colloca vissuti ed eventi nel tempo secondo un criterio
Distingue, riconosce e denomina gli ambienti e le caratteristiche proprie relative alla realtà naturale e artificiale
Distingue e riconosce i numeri dalle lettere dell'alfabeto
Utilizza corrette procedure di conteggio associando il numero alle quantità corrispondenti
Misura utilizzando strumenti non convenzionali
Localizza e colloca se stesso, oggetti e persone nello spazio
Colloca se stesso e oggetti rispetto a riferimenti topologici e spaziali
Discrimina, denomina e riproduce graficamente, linee di vario tipo, regioni e alcune forme geometriche piane (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo)
Riconosce la successione della settimana



# *Le attività di laboratorio*

## **Caratteristiche delle attività**

CALIBRATE ALL'ETÀ

COMPRENSIBILI

LUDICHE

CONCRETE

FINALIZZATE

COINVOLGENTI

Per il raggiungimento delle competenze, nei vari laboratori, verranno svolte le seguenti attività

### **Laboratorio di Attività Motorie**

- Giochi di movimento: con regole
- Attività di movimento libero nello spazio con utilizzo di brani musicali
- Percorsi
- Giochi con attrezzi
- Giochi e attività per sviluppare la motricità fine
- Giochi di ruolo
- Giochi allo specchio
- Giochi simbolici
- Giochi corporei per esprimere emozioni
- Rilassamento
- Racconti e filastrocche
- Conversazioni di gruppo e condivisione di esperienze
- Rielaborazioni grafiche delle esperienze vissute

### **Laboratorio di Attività Espressive**

- Esperienze con e sui colori
- Sperimentazione di varie tecniche di pittura
- Realizzazione di disegni su consegna e spontanei
- Utilizzo e sperimentazione di varie tecniche di coloritura
- Manipolazione e trasformazione di materiali differenti
- Osservazione e lettura di dipinti e opere d'arte
- Ascolto di musiche, suoni, rumori
- Giochi sonori
- Drammatizzazioni



- Ascolto e memorizzazione di canzoncine e filastrocche
- Riproduzione di ritmi con l'utilizzo sia del corpo sia di strumenti
- Esprimere emozioni attraverso i vari canali

### **Laboratorio di Attività Linguistiche**

- Parlare e conversare delle proprie cose e delle proprie esperienze.
- Attività di ascolto di semplici racconti
- Conversazioni guidate.
- Lettura di immagini e analizzare eventi
- Racconti di fiabe tradizionali e non
- Realizzazione di cartelloni
- Presentazione di alcune brevi storie per stimolare la capacità di ascolto e per giocare ad identificare l'argomento di cui si parla.
- Rielaborare piccoli racconti per individuare i ruoli dei vari personaggi.
- Recitazione e memorizzazione di filastrocche e poesie.
- Ricostruire verbalmente e con immagini una sequenza narrata.
- Giocare ed interagire con il linguaggio verbale.
- Giochi meta-fonologici per familiarizzare con la struttura della parola.
- Usare parole appropriate per descrivere.

### **Laboratorio di Attività Logico Matematiche e di Ricerca**

- Osservazioni dell'ambiente che ci circonda nelle varie stagioni
- Dialoghi
- Piccoli esperimenti
- Giochi spaziali e percorsi
- Giochi di osservazione, confronto e quantificazione
- Giochi con forme geometriche
- Giochi con lunghezze e linee
- Raggruppamenti/seriazioni/classificazioni
- Giochi con insiemi e quantità
- Formulare ipotesi e risolvere piccoli problemi
- Osservazione del tempo atmosferico e compilazione del calendario
- Utilizzo di tabelle
- Il coding (imparare ad imparare)
- Riscontri grafici
- Tombola
- Indovinelli
- Letture di racconti e filastrocche

- Attività di giardinaggio

## *Strategie metodologiche*

A livello generale si cercherà di creare per quanto possibile:

- Un clima relazionale positivo in cui i bambini siano accettati con i loro problemi, le loro potenzialità e le loro carenze con lo scopo di sviluppare il senso di autostima e sicurezza in sé stessi
- Un ambiente stimolante che miri ad attivare prima la curiosità e in seguito l'attenzione e l'interesse per gli argomenti trattati
- Una scuola del fare: organizzare le occasioni concrete per una varietà di attività pratiche, utilizzando tutti i mediatori didattici, in modo che i bambini imparino a porsi domande, osservare, formulare ipotesi, raccogliere dati, discutere in gruppo, collegare problemi e concetti
- particolare attenzione all'ascolto, alla lettura dei bisogni, ad eventuali segnali di disagio e al rispetto dei tempi di ciascuno.

## *La dimensione affettiva*

È all'interno delle relazioni fra i bambini che maturano competenze in ogni ambito: cognitivo, operativo, affettivo, sociale. Ciò che fa la differenza riguarda il clima che si respira a scuola, la capacità degli insegnanti di interagire con i bambini, le proposte adeguate, l'attenzione ai segnali che i bambini inviano e le azioni educative finalizzate alla crescita dell'autostima dei piccoli allievi e alla condivisione di regole che consentano di stare bene insieme



# Verifica e valutazione

Nella Scuola dell'Infanzia, l'osservazione dei bambini da parte del docente e la valutazione del loro comportamento e degli elaborati, va collocata in una prospettiva di verifica del raggiungimento più o meno adeguato dei traguardi per lo sviluppo delle competenze. Importante è quindi, all'inizio, in itinere ed al termine dell'anno scolastico, saper utilizzare le osservazioni e i prodotti dei bambini per verificare l'adeguatezza delle proposte e l'efficacia delle strategie impiegate. Tutto ciò sarà possibile mediante: l'osservazione, le conversazioni e la valutazione di elaborati individuali o di gruppo. Questo percorso permetterà, se opportuno, una riflessione sulla progettazione iniziale (feed-back) con l'apporto di eventuali e adeguate modifiche.

## **Progettare interventi specifici da compiere con ogni bambino**

L'azione preventiva degli insegnanti servirà a rilevare eventuali disagi evolutivi negli alunni, per progettare interventi specifici da compiere con ogni bambino. In tal senso, le attività connesse con la valutazione aiuteranno a rilevare precocemente la presenza di eventuali disturbi di apprendimento (DSA) o difficoltà dovute a particolari situazioni sociali, economiche ed emotive comprese nella definizione di BES. Rilevando una difficoltà nel meccanismo di apprendimento si potrà agire positivamente attraverso strumenti adeguati e aiutare il bambino ad affrontare le proprie difficoltà prima dell'ingresso nella scuola primaria. Per tale motivo si proporranno delle schede di verifica iniziale per i bimbi di 5 anni, predisponendo, successivamente, delle attività di potenziamento sugli apprendimenti mancanti per quella fascia d'età. Le attività proposte per il recupero saranno finalizzate ad una maggiore padronanza, a livello grafico, dello schema corporeo, attività di rinforzo sui colori e attività motorie mirate per rafforzare la lateralizzazione.

## **Sviluppare particolari attitudini dei bambini**

I bambini con particolari e originalissime capacità saranno guidati ad accrescere ancor di più il bagaglio delle loro competenze e sviluppare così le loro particolari attitudini.

## **Osservazioni sistematiche, schede strutturate, disegni liberi, conversazioni guidate, drammatizzazioni e altro ancora**

Altri strumenti, oltre alle schede di verifica, che saranno utilizzati per verificare se e quanto le conoscenze e le abilità incontrate durante le attività didattiche siano diventate competenze degli alunni saranno:

- le conversazioni guidate
  - le drammatizzazioni
  - le osservazioni sistematiche
  - le schede strutturate
  - i giochi liberi e guidati
  - i disegni liberi
- 
- le griglie per la valutazione finale dei livelli di competenza raggiunti dagli alunni di 5 anni.

